



Filme
für unterwegs

Copyright

MAGIX ist eine eingetragene Marke der MAGIX AG.

Die vorliegende Dokumentation ist urheberrechtlich geschützt.

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, bleiben vorbehalten.

Kein Teil dieser Publikation darf ohne schriftliche Genehmigung des Urheberrechtsinhabers in irgendeiner Form durch Fotokopie, Mikrofilm oder andere Verfahren reproduziert oder in eine für Maschinen, insbesondere Datenverarbeitungsanlagen, verwendbare Sprache übertragen werden.

Sämtliche Wiedergaberechte bleiben vorbehalten. Irrtum und inhaltliche Änderungen sowie Programmänderungen vorbehalten.

Bei den übrigen genannten Produktnamen kann es sich um eingetragene Marken des jeweiligen Herstellers handeln.

This product uses MAGIX patent pending technology.

Copyright © MAGIX AG, 2001 - 2007. Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt

Copyright	2
MAGIX Filme für Unterwegs	4
Kurzübersicht Gerätetypen	4
Im Überblick	5
Filme vom PC laden	8
Film direkt auf das Zielgerät überspielen	9
Vom DVD-Player auf ein mobiles Gerät übertragen	10

MAGIX Filme für Unterwegs

Einleitung



MAGIX Filme für unterwegs ist das optimale Programm, um Videos, Filme oder auch Fotos aus den unterschiedlichsten Quellen zu laden, bei Bedarf nachzubearbeiten und auf mobile Player zu überspielen - im richtigen Format, in der optimalen Auflösung und in der passenden Bildgröße.

Das Internet ist direkt angebunden: einerseits für Downloads aus dem MAGIX Online Film Service, dem Downloadportal für Filme, andererseits für Uploads in das persönliche MAGIX Online Album, der eigenen Webseite zur Präsentation von Fotos, Fotoshows und Videos.

Alle Formate für mobile Abspielgeräte werden unterstützt:

Video-Player, PDAs (Handhelds), PocketPCs, Spielkonsolen, Video-Handys, etc.

Kurzübersicht Gerätetypen

Beispielgeräte	MPEG-4 Profile (im Containerformat MPEG-4 enthaltene Audio + Videoformate)
iPod & PSP	AVC (Video) + AAC (Audio)
Handys	3GP (Video) + AMR oder AAC (Audio)
	Weitere Videoformate
Symbian Handys	Real / MPEG4
Video Player	DivX / XviD
PDAs, PocketPCs	WMV9

HINWEIS! Genaue Spezifikationen und ausführliche Informationen zu den unterstützten Formaten Ihres mobilen Abspielgerätes, erhalten Sie beim Hersteller Ihres Gerätes.

Im Überblick

Die Arbeitsweise in MAGIX Filme für unterwegs ist ganz einfach und erfolgt in drei Schritten:

1. Import

Zunächst laden Sie die Filme, die Sie benutzen wollen, z.B. per Direktaufnahme aus dem integrierten TV/VCR, einem Camcorder oder einem an den PC angeschlossenen DVD- oder Video-Rekorder, über die Analogaufnahme oder als Videodatei in den unterschiedlichsten Formaten.

2. Auswahl & Bearbeitung

Vor dem Export können Sie bei Bedarf Ihr Material noch schneiden, entstören oder mit Effekten veredeln. Müssen Sie aber nicht: der "1 Click"-Transfer überspielt das Material auch ohne Zwischenschritt direkt auf Ihren mobilen Player.

3. Export und Übertragung

Schließlich wird das Material ins passende Format umgewandelt und auf den jeweiligen Player übertragen. Sie wählen einfach aus der Geräteliste Ihren Player aus und drücken auf den großen Export-Button.

Programmoberfläche im Überblick

Die Programmoberfläche von MAGIX Filme für unterwegs ist in drei Hauptbereiche unterteilt.



1. Importieren

2. Bearbeiten

3. Exportieren

In jedem Bereich sind die für den jeweiligen Arbeitsschritt wichtigen Funktionen untergebracht.

1. Menüleiste



Über die Menüs erreichen Sie die meisten Funktionen von MAGIX Filme für unterwegs.

2. Videomonitor



Der Videomonitor dient der Vorschau. Hier werden die Video- und Bildobjekte angezeigt.

Er bietet Ihnen zwei Vorschauvarianten:

Zum einen können Sie über den Monitor das im Arranger (7) befindliche Foto & Videomaterial ansehen.

Zum anderen ermöglichte der Monitor eine Vorschau der im Media Pool (4) angezeigten Mediendateien.

So können Sie Ihre Medien schon vor dem Import ins Programm sichten.

3. Transportkontrolle



Die Transportkontrolle ist der Wiedergabesteuerung eines DVD-Spielers nachempfunden. Sie befindet sich unterhalb des Videomonitors und steuert die Vorschau.

Aufnahme: Mit dem Aufnahmebutton können Sie Filme von analogen oder digitalen Videokameras oder installierten TV-Karten aufnehmen.

Zum Anfang: Mit diesem Button wird der Start-Marker schnell an den Anfang des Films gestellt.

Schneller Rücklauf: Während der Wiedergabe "spult" man mit diesem Button im Film nach hinten. Das bedeutet, dass der Film mit doppelter Geschwindigkeit rückwärts abgespielt wird. Bei gestoppter Wiedergabe springt der Start-Marker im Taktlineal direkt zum vorherigen Objekt bzw. Szene.

Stop: Der Stop-Button beendet die Wiedergabe.

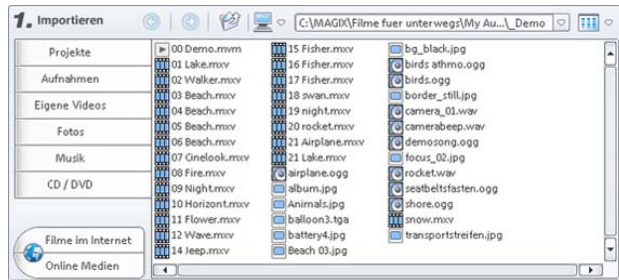
Play/Pause: Der Playknopf in der Mitte startet die Endlos-Wiedergabe des Films: Der Bereich zwischen Start- und Ende-Marker wird geloopt abgespielt. Ein zweiter Klick auf "Play" aktiviert die Pause-Funktion.

Schneller Vorlauf: Während der Wiedergabe "spult" man mit diesem Button im Film mit doppelter Geschwindigkeit vorwärts. Bei gestoppter Wiedergabe springt der Start-Marker im Taktlineal direkt zum Anfang

des nächsten Objekt bzw. der nächsten Szene.

Objekt zerschneiden: Mit der Schere können Sie ein Objekt an der Position des Start-Markers zerschneiden. Sie erhalten damit zwei unabhängige Objekte. Im "Objekt zerschneiden" - Menü finden sich außerdem Befehle, mit denen Sie den Objektanfang vor oder das Objektende nach dieser Position entfernen können.

4. Media Pool



Im Media Pool sehen Sie, ähnlich wie im Windows Explorer™, alle kompatiblen Datei-Formate die sich auf Ihrem Rechner befinden. Mit den Navigationstasten über dem Medienpool können Sie bequem Ihren PC durchsuchen. Den Hauptteil des Media Pools nimmt die Dateiliste mit allen unterstützten Multimediadateien des aktuellen Verzeichnisses ein. Über die Reiter links des Media Pools werden voreingestellte Verzeichnisse auf der Festplatte angesteuert.

5. Media Pool-Navigation



Oberhalb des Media Pools finden Sie die Navigationshilfen des Media Pools.

6. "1 Click"



Damit wird mit einem Klick der Film in MAGIX Filme für unterwegs geladen, in das für das ausgewählte Gerät passende Format gewandelt und sofort an das Gerät übertragen. Schneller geht's nun wirklich nicht!

7. Arranger



Alle Dateien lassen sich aus dem Media Pool per Drag & Drop in den Arranger ziehen. Dort können Sie die Objekte dann positionieren und bearbeiten.

8. Geräteauswahl



Im Menü Geräteauswahl können Sie hier Ihr Zielgerät bestimmen. Ihre aktuelle Auswahl bleibt für künftige Anwendungen gespeichert.

9. Export-Button



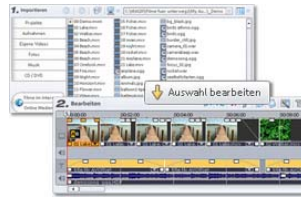
Mit dem "Export"-Button starten Sie den Export-Dialog.

Filme vom PC laden

Egal ob Video Player, PDA, Video Handy oder Spielekonsole, MAGIX Filme für unterwegs unterstützt nahezu alle mobilen Gerätetypen, die Videos ausgeben können. Erfahren Sie in kurzen Schritt-für-Schritt-Anleitungen wie das geht.

Rechts oben im Media Pool sehen Sie, ähnlich wie im Windows Explorer™, alle kompatiblen Datei-Formate die sich auf Ihrem Rechner befinden.

Mit den Navigationstasten über dem Media Pool können Sie bequem Ihren PC durchsuchen.



Schritt 1: Wählen Sie die gewünschte Datei aus, indem Sie diese mit der linken Maustaste anklicken.

Schritt 2: Nun betätigen Sie die unter dem Media Pool liegende Schaltfläche "Auswahl bearbeiten".

Schritt 3: Jetzt haben Sie Ihre Dateien in Bereich "Bearbeiten" übertragen, bereit zur Weiterbearbeitung.

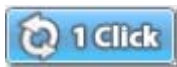
TIPP! Möchten Sie mehr als eine Datei laden, so markieren Sie bei gehaltener "STRG"-Taste mit der linken Maustaste alle gewünschten Dateien und klicken dann auf die Schaltfläche "Auswahl bearbeiten".

Film direkt auf das Zielgerät überspielen

Mit der "1-Click" Funktion können Sie Ihre Filme auch jederzeit ohne Bearbeitung direkt auf Ihr Zielgerät senden.



Schritt 1: Wählen Sie zuvor im Bereich "Exportieren" einmalig Ihr Zielgerät aus.



Schritt 2: Markieren Sie Ihre Mediendateien im Media Pool und klicken Sie auf die Schaltfläche "1 Click" unterhalb des Media Pools.



Ein Klick und schon befinden Sie sich im Exportfenster mit den Voreinstellungen für Ihr Zielgerät.

Mit der komfortablen "Fit-to-Stick" Funktionalität können Sie Ihre Datei jetzt optimal an die Speicherkapazität Ihres Zielgerätes anpassen.

Schritt 3: • Klicken Sie auf "OK", dann wird Ihre Auswahl auf das Zielgerät übertragen.

TIPP! Möchten Sie die Datei zu einem späteren Zeitpunkt erneut auf ein Zielgerät übertragen, so klicken Sie die Datei im Mediapool mit der rechten Maustaste an und wählen "Ausspielen".

Vom DVD-Player auf ein mobiles Gerät übertragen

Schritt 1: Verkabelung

Verbinden Sie den Videoausgang des Quellgerätes (DVD/VHS-Player, Camcorder etc.) mit dem Videoeingang (Video-In) Ihres PCs. Den Audioausgang verbinden Sie mit dem Audioeingang (Line-In) der Soundkarte.

TIPP! Viele DVD-Player bieten drei Cinch-Ausgänge: zwei für die Stereo-Tonspur und einen für das Bild. In diesem Fall benötigen Sie ein Kabel mit drei Cinch-Steckern an jedem Ende.

Schritt 2: Aufnahme

► Klicken Sie auf den Button "Videoaufnahme" links unter dem Vorschauenfenster. Danach wählen Sie die Option "Analoge Kopie" aus.



► Selektieren Sie im folgenden Dialogfenster - "Videoaufnahme" - den Treiber Ihrer Videokarte, sowie Ihrer Soundkarte.

► Benennen Sie Ihre Aufnahme mit einem aussagekräftigen Namen, um die Datei später auch jederzeit wieder zu finden.

► Starten Sie die Videoaufnahme mit dem roten "Aufnahme"-Button und beenden Sie die Aufnahme mit dem "Stop"-Button.

► Achten Sie auf die Anzeige von "Drop Frames": Sollten hier mehr als z.B. 10 drop frames pro Minute erscheinen, reduzieren Sie etwas die Video-Qualität; Ihr PC könnte überlastet sein.

► Beenden Sie den Aufnahmedialog mit "ok".

Das aufgenommene Filmmaterial sehen Sie jetzt im "Arranger" im Bereich "2. Bearbeiten".

Schritt 3: Aufnahme auf mobilen Player überspielen

Beim ersten Programmstart wählen Sie im Bereich "3. Exportieren" einmalig Ihr Zielgerät aus, MAGIX Filme für unterwegs speichert Ihre Auswahl für zukünftige Anwendungen für Sie ab.



Ist Ihr Gerät nicht in der Liste aufgeführt, klicken Sie auf den Button "Update" um neue Gerätevoreinstellungen herunter zu laden. Sie können die Einstellungen für Ihr Zielgerät aber auch jederzeit manuell vornehmen. Wählen Sie dazu im Menü "Zielgerät" -> "Manuelle Eingabe" und wählen Sie das für Ihr Gerät passende Dateiformat.

HINWEIS! Bitte lesen Sie im Handbuch ihres mobilen Gerätes, welches Dateiformat verwendet werden muss und welche Einstellungen (Bildauflösung, Framerate, spezifische Formateinstellungen) erforderlich sind!

▶ Klicken Sie dann auf den "Export"-Button.
Der Export-Dialog mit den Voreinstellungen für Ihr Zielgerät erscheint.

▶ Unter "Datei" bestimmen Sie den Speicherort auf dem PC, bevor die Datei auf Ihr Zielgerät übertragen wird. So können Sie später den Film auch jederzeit erneut auf weitere Zielgeräte überspielen.

▶ Klicken Sie "OK" und der Exportvorgang wird gestartet.

TIPP! Möchten Sie die Datei zu einem späteren Zeitpunkt erneut auf ein Zielgerät übertragen, so rufen Sie zuerst den Speicherort im Medienpool auf. Danach klicken Die Datei mit der rechten Maustaste an und wählen "Ausspielen". Fertig!